



SOLO ACCORDION PROJECT

Renzo Ruggieri – accordion & electronic

ITA - "Ottobre 96. In quei giorni di crisi artistica profonda, avevo insistentemente ascoltato il Koln Concert di Jarrett. Chiesi al tecnico dell'Iceland National Studio di accendere i registratori e di lasciarmi solo. La mia fisarmonica iniziò un canto nuovo che non avevo mai sentito".

Da quella incisione, nel 98, scaturì "Improvvisazioni Guidate" (VAP100), il primo CD di Free Improvisation per fisarmonica. Il progetto si basa sull'improvvisazione totale in un susseguirsi di lirismo esasperato, ritmiche coinvolgenti, fino a rumori strumentali. L'effetto è intenso e spettacolare anche grazie all'uso di elettronica (loops, simulatori ambientali, proiezione video). Dal secondo CD "Storie di Fisarmonica Vissuta" la performance si è arricchita di cortometraggi originali che vengono proiettati (opzionale) durante le performances. Il concerto si conclude con improvvisazioni libere su melodie note.

È appena uscito un nuovo CD "Live Improvisations" che raccoglie le registrazioni live del SAP dal novembre 1998 al marzo 2010.

...per un recital di notevole spessore. Una serata molto affascinante dal punto di vista della proposta musicale, che ha confermato le grandi capacità tecniche del musicista abruzzese. - Jon Ballantyne (La Provincia).

ENG - October 96. In those days of a deep artistic crisis, I listened insistently to Jarretts' concert at Koln. I asked the technician at the Iceland National Studio to switch on the recording mics and to leave me alone. My accordion began to play a new sound that I had never heard before.

From that recording, in 1998, came "Improvvisazioni Guidate" (VAP100), the first Free Improvisation CD on accordion. The project is based on the total improvisation of exasperated lyricism, captivating rhythms and instrumental noises. The effect is intense and spectacular thanks to its use of electronics (loops, ambient simulators, video projections). From the second CD "Storie di Fisarmonica Vissuta" the performance has been enriched by original videos that are projected (optionally) during the performance. The concert concludes with free improvisations based on famous melodies.

It released "Live Improvisations", a CD that collects some live recordings of totally improvised concerts from November 1998 to March 2010.

...for a recital of notable thickness. A very fascinating evening from the point of view of the musical proposal, that has confirmed the great technical abilities of the musician abruzzese. - Jon Ballantyne (La Provincia)

youtube

<https://youtu.be/XU7xhvhpZic?list=PLUuqzVfROpiEekRgl5WuYdNKE8gprHuHq>

web

<http://www.renzoruggieri.com>

MANAGEMENT:

ASSOCIAZIONE PROMOZIONE ARTE
viale Europa 15 - 64026 Roseto degli Abruzzi (TE)
www.associazionepromozionearte.com
info@associazionepromozionearte.com
info: +39 333 4926093
www.renzoruggieri.com

